

CATALOGO DE PUBLICACIONES CONMEMORATIVAS

2003 Año de Don Miguel Hidalgo y Costilla,
Padre de la Patria



Amor Mildred Escalante

2003. AÑO DE DON MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA, PADRE DE LA PATRIA
Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato.

CATALOGO DE PUBLICACIONES

Edición Conmemorativa, 2003,
Año de Don Miguel Hidalgo y Costilla,
Padre de la Patria

Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato

GOBERNADOR DEL ESTADO DE GUANAJUATO

Lic. Juan Carlos Romero Hicks

SECRETARIO DE GOBIERNO

Ing. Gerardo Luis Rodríguez Orozco

ENCARGADA DEL DESPACHO DE LA SUBSECRETARIA DE GOBIERNO
Y DIRECTORA GENERAL DE GOBIERNO Y SERVICIOS JURIDICOS

Lic. Rosa María Cano Melgoza

DIRECTOR DEL ARCHIVO GENERAL DEL GOBIERNO
DEL ESTADO DE GUANAJUATO

Mtro. Isauro Rionda Arreguín

CATALOGO DE PUBLICACIONES

Edición Conmemorativa, 2003,
*Año de Don Miguel Hidalgo y Costilla,
Padre de la Patria*

Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato

Amor Mildred Escalante

Coordinación

Isauro Rionda Arreguín
Susana Rodríguez Betancourt

Captura y Revisión de textos:

Amor Mildred Escalante

Con motivo de la Celebración de los 250
Años del Natalicio de Don Miguel Hidalgo
y Costilla, Padre de la Patria, se publica esta
edición y su distribución **será gratuita**, siendo
su finalidad la difusión.

Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, 2003.

Alhóndiga e Insurgencia N° 1

Centro, 36000

Guanajuato, Gto.

(473 732 02 28 / 732 10 52

Impreso y hecho en México

PRESENTACION

*Solo don Miguel Hidalgo y Costilla, “ de todos los que tomaron parte en la Revolución de Independencia, era el más apto, el de carácter más inflexible y recto, y el único que pudo ser conductor del pueblo que luchó por la libertad”.*¹

Siempre que se habla de la Guerra de Independencia, se habla de don Miguel Hidalgo y Costilla, y así mismo de Guanajuato, ya que nació aquí, por eso debemos sentirnos orgullosos de ser sus coterráneos.

La Patria recuerda a Hidalgo “como Padre de ella celebrando el 16 de septiembre el natalicio de la Nación”, así festejamos el natalicio de Hidalgo por “haber dado el primer impulso efectivo a la lucha cuyo término fue la Independencia”.²

Hay autores que hablan del nacimiento de don Miguel Hidalgo y Costilla como el primogénito, o sobre su lugar de nacimiento en San Diego de Corralejo, lo cierto es que el 8 de mayo de 1753, es fecha histórica, por eso se le ha dedicado este año 2003, festejando el 250 aniversario de su natalicio, “los mexicanos y particularmente los guanajuatenses, recordamos con gratitud y celebramos con júbilo el bisesquicentenario del nacimiento del patricio que sería tan venturoso para el colonizado reino de la Nueva España y su

¹ Rangel, Nicolás. *Miguel Hidalgo y Costilla 1753-1811*, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, pág. 11.

² Díaz de León, Jesús. *La Prisión de Hidalgo*, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, pág. 53.

muy heterogéneo pueblo oprimido durante trescientos años ya ansioso de libertad, justicia y democracia”.³

Para unirnos a estos festejos, el Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, se propuso la publicación de más de 60 estudios sobre el tema de la Independencia de México y don Miguel Hidalgo y Costilla principalmente, porque “Al ocuparme -dice Nicolás Rangel- de los estudios literarios de los principales caudillos insurgentes, natural es que trate, en *primer lugar*, del Padre de la Patria, al lado del cual, destaca de las personalidades de los demás héroes mexicanos de aquella cruenta lucha. Y cábeme el placer y el orgullo, muy legítimo por cierto, de poder contribuir con no escaso contingente, a la depuración del erróneo concepto acerca de la mentalidad de Hidalgo”.⁴ También tratan los estudios sobre la vida de otros personajes, entre ellos destacados guanajuatenses que participaron en la lucha armada, son historias de acciones casi anecdóticas de “heroínas desconocidas y de guerrilleros ignorados, que no tienen ni tendrán monumentos con bronces o con mármoles”.⁵ Y sobre las hazañas e historias de los diferentes lugares por donde pasó Hidalgo, dentro de los municipios del Estado de Guanajuato y en los otros estados, hasta su muerte. Esta colección se ha llamado *Edición Conmemorativa, 2003, “Año de Don Miguel Hidalgo y Costilla, Padre de la Patria”*.

De entre las diferentes actividades que el Archivo General ha llevado a cabo, para conmemorar el 250 aniversario del natalicio de don Miguel Hidalgo y Costilla, se ha contado con exposiciones, congresos y la publicación y reedición de libros, siendo ésta última la forma más indudable de que perdure la figura del Padre de la Patria en la memoria colectiva. Así mencionaba Fulgencio Vargas para el 200 (ahora el 250) aniversario que “del natalicio del Padre

³ Lara González, Benjamín. *La insurgencia en El Bajío 1810-1826*, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, pág. 9-10.

⁴ Rangel, Nicolás. *Miguel Hidalgo y Costilla 1753-1811*, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, pág. 7.

⁵ Vargas, Fulgencio. *La Insurrección de 1810 en el Estado de Guanajuato*, págs. 17-18.

Hidalgo, el homenaje mantenga su importancia con publicaciones alusivas a la gesta redentora y a la figura de su máximo conductor”.⁶

El principal propósito de estas publicaciones, es facilitar a niños y adolescentes sobre todo, y al público en general, la consulta y conocimiento de las obras para su desarrollo personal como profesional, donando de manera gratuita la colección a las bibliotecas escolares, públicas y a centros de estudio.

Conforme son más recientes las fechas de creación de las obras, de su salida a la luz, nos muestran más datos y documentos nuevos ratificando o desmintiendo hechos narrados por otros escritores o historiadores, mostrando las fuentes de donde son extraídos. Sin importar la fecha de la primera edición o su autor, todas son importantes porque aportan algo nuevo y significativo para entender la historia de la Independencia, y aún así, dice Fulgencio Vargas, “no podemos ufanarnos de poseer anales fidelísimos de la guerra de once años. Falta aún la historia severa, desapasionada, que estudie a cada uno de los caudillos conforme a los dictados de la más recta justicia”.⁷

De entre los estudios publicados, existen libros de fácil comprensión y lectura para niños y adolescentes, por su corto contenido, por ejemplo: *Semblanza humana del Padre de la Patria*, de Ignacio Ramírez; *Camino de la Insurgencia*, de Fulgencio Vargas; *El Pípila*, de Isauro Rionda Arreguín; el *Calendario Cívico del Estado de Guanajuato*, etc. Existen también estudios más profundos y objetivos para personas eruditas en la cuestión de la investigación histórica sobre la Independencia, en los que se recopilan documentos antiguos, testimonios de personas que vivieron o estuvieron cerca de los caudillos que lucharon por la libertad de la Nación, por ejemplo: *Album de Hidalgo*, recopilado por Ireneo Paz; *Anales de la vida del Padre de la Patria, Miguel Hidalgo y Costilla*, de Agustín Rivera; *Hidalgo Intimo*, de José M. de la Fuente; *Rasgos Biográficos*

⁶ Vargas, Fulgencio. *Camino de la Insurgencia*, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, pág. 15.

⁷ Vargas, Fulgencio. *Camino de la Insurgencia*, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, pág. 51.

de don Ignacio Allende, de Benito A. Arteaga, entre otros. No es solo historia oficial, van más allá de lo que la educación básica nos ofrece, son analíticos, críticos, incluyen documentos inéditos y facsímiles que permiten conocer la fuente fidedigna; muchos de ellos poco conocidos, o de ediciones agotadas difíciles de conseguir, rescatando y contribuyendo así a su difusión.

Entre los diferentes autores que escribieron a fines del siglo XIX y principios del XX, destacan Pedro Sotelo, Fulgencio Vargas, Gustavo Baz, José M. de la Fuente, quienes vivieron de cerca los acontecimientos de la guerra y de alguna forma fueron testigos; de los más recientes escriben algunos cronistas del Estado de Guanajuato, e historiadores como Isauro Rionda Arreguín, José Luis Lara, José Antonio Serrano, José Vidaurri Aréchiga, etc., todos ellos guanajuatenses.

Así es como en este año, un corto periodo para tan importante hombre, recordamos la vida y obra de don Miguel Hidalgo y Costilla, Padre de la Patria, esperando que así como él, que siempre tenía un libro sobre su mesa de lectura, todos se interesen en conocer la Historia Patria y con estos libros fomentar el hábito de la lectura en cada uno de nosotros. “El homenaje a la Patria -y a don Miguel Hidalgo-, no es solo la gratitud por el recuerdo, sino la conducta en el camino y llevar este honor hacia el mañana”.⁸

A continuación se presentan pequeñas reseñas de los libros de la *Edición Conmemorativa del 250 natalicio de don Miguel Hidalgo, Padre de la Patria*.

⁸ Mota Maciel, Luis. Acámbaro y el Ejército Insurgente de Hidalgo, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, pág. 16.

Miguel Hidalgo y Costilla, Ensayo Histórico-Biográfico.

Gustavo Baz, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 67 pp., 4000 ejemplares.

La importancia de este texto radica en el análisis de la situación que existía en la Nueva España, en los ideales y esperanzas que tenían los criollos y los indígenas, al estar inconformes con el gobierno español al tenerlos sojuzgados, se daban motines y conspiraciones para lograr la libertad. Correspondió a Hidalgo iniciar la separación de España, libertar al pueblo, por ser cura estaba en contacto con la clase indígena, conocía mejor sus deseos y necesidades, tenía influencia sobre ella, por lo que le fue fácil iniciar la Independencia. Además de conocer las hazañas de Hidalgo, nos muestra sus ideales, descripción de las ciudades por donde pasa y de las construcciones como la Alhóndiga de Granaditas.

Acámbaro y el Ejército Insurgente de Hidalgo. Luis Mota

Maciel, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 17 pp., 2000 ejemplares.

Fue en Acámbaro el 22 de octubre de 1810, donde los insurgentes “acordaron darle una nueva organización a su movimiento libertador, organización que hasta entonces no había tenido y que consistió en la formación de un gobierno cívico-militar”. Después de salir Hidalgo de Dolores y llegar a Guanajuato, recibió la noticia de la aprehensión de García Conde, Diego Rul y Merino en Acámbaro, que iban para Valladolid. Hecho narrado con gran sencillez, por el que Hidalgo logró tomar esta ciudad pacíficamente, donde pretendía prepararse para después tomar la Capital de México.

Miguel Hidalgo y Costilla 1753-1811. Nicolás Rangel, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 12 pp., 2000 ejemplares.

Historiador nacido en León, Gto., Nicolás Rangel fue profesor e investigador, entre sus obras destacan varias biografías. Como estudiar al Padre de la Patria es inevitable, ya que destaca de entre los demás héroes mexicanos; lo que él pretende en este estudio, es desmentir el “erróneo concepto acerca de la mentalidad de Hidalgo”, aclarar datos acerca de su vida y su obra, también borrar el “falso retrato intelectual” que nos legaron sus contemporáneos. Nos presenta a Hidalgo como estudiante, los diversos cargos que desempeñó, sus actividades intelectuales y sus ideas de progreso, así como sus amistades que iban desde el intendente Riaño y el obispo Abad y Queipo, hasta los indios, actos por los que fue muy querido y respetado por todos.

Guanajuatenses de vida Prócer y Humilde. Fulgencio Vargas, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 54 pp., 4000 ejemplares.

Publicado en 1948 por primera vez, dice el mismo Fulgencio Vargas como profesor que fue, que la importancia del tema de biografíar, es para “... poner de relieve las figuras de guanajuatenses humildes y hazañosos...” para despertar en niños y adolescentes el interés a la historia, y para “... disipar las sombras de la ignorancia y encauzar por fácil derrotero a los que a vivir empiezan”.

Así es como trata de la vida de varios personajes de importancia para la historia de Guanajuato, situados algunos en el periodo en que se buscaba la Independencia Nacional, entre ellos: El Pípila, El Amo Torres, Tomasita Esteves. Algunos otros que vivieron posteriores a la Independencia, como: Ignacio Ramírez “El Nigromante”, Marcelino Mangas, José María Luis Mora o Juventino Rosas, entre otros.

Tránsito de los Venerables Restos de los Héroes de la Independencia de México. Isauro Rionda Arreguín, Introducción y paleografía: Claudia M. Herbert Chico y Susana M. Rodríguez Betancourt. Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 119 pp., 4000 ejemplares.

Este libro comienza con un estudio introductorio de Isauro Rionda Arreguín, que habla del fin que tuvieron los restos de los héroes de la Independencia, de las cabezas de Hidalgo, Allende, Aldama y Jiménez que se colocaron en las esquinas de la Alhóndiga donde permanecieron hasta el año de 1823 en que por decreto del Gobierno Provisional Republicano, se declara “Benemérito en Grado Heroico” a los héroes ordenando que “los venerables restos de estos personajes fuesen rescatados de los lugares donde se encontraban depositados entonces, para ser trasladados... a la Catedral Metropolitana de la ciudad de México”. Lo más importante de este libro es que incluye facsímiles de documentos originales y sus paleografías, encontrados en el Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, en los que se informa sobre el cumplimiento del decreto, hechos por Susana Betancourt y Claudia Herbert, colaboradoras del Archivo General.

El Ejército Insurgente de Hidalgo en Acámbaro. Heriberto Martínez Reyes, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 15 pp., 2000 ejemplares.

Gracias a la acción de doña María Catalina Gómez de Larrondo, realizada en Acámbaro, quien al lograr aprehender a los realistas Diego García Conde, al coronel Diego Rul y a Manuel Merino, enviados por el virrey a Michoacán para luchar contra el ejército libertador, logró con esta acción abrir “las puertas de la provincia de Michoacán” a Hidalgo. En su andar hacia Valladolid, el Padre de la Patria, pasó por Acámbaro, donde se organizó el ejército nacional, con más de 80 mil hombres, nombrando grados entre la numerosa masa de gente que se unió al movimiento, Hidalgo fue nombrado Generalísimo, Allende Capitán General, otros Tenientes y Mariscales, etc.

La prisión de Hidalgo. Jesús Díaz de León, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 54 pp., 4000 ejemplares.

Aquí se describen los “últimos instantes de un mártir cuyo solo nombre sintetiza la emancipación de un pueblo,... las últimas páginas sobre una existencia consagrada en aras de la redención de una raza esclava”. Es así como el autor analiza el pensar, el sentir y los ideales de Miguel Hidalgo sobre la Independencia, su fin político y militar, como libertador y reformador del pueblo, aboliendo la esclavitud, las contribuciones y las injusticias. Después de su aprehensión aún tenía que enfrentar los cargos de sus enemigos, “para acabar su vida como un héroe, como un mártir digno de las bendiciones de un pueblo libre”.

Memorias del último de los primeros soldados de la Independencia. Pedro José Sotelo, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 30 pp., 3000 ejemplares.

Nació en Dolores, Gto., al quedar huérfano en 1803, pasó a servir a Hidalgo, con quien aprendió alfarería. A sus 84 años de edad, Pedro Sotelo narró sus *Memorias* sobre su participación en el inicio de la Guerra de Independencia, hecho por el cual se le ha llamado “cronista fundamental” de este periodo, narrándolas como guardián de la casa de Hidalgo en Dolores. Es un relato bello, ingenuo y sencillo, ya que al vivir al lado de Hidalgo, fue parte del complot para inculcar en sus obreros la idea de libertar a su Patria, cuenta que desde 1809, Hidalgo le comunicó que pensaba lanzarse a la insurgencia. Fue un testigo presencial del inicio de la guerra, acompañando a Hidalgo hasta la batalla de Aculco en que se separó y no pudo reunirse más por sufrir de enfermedad y de la persecución realista, guardando el recuerdo de tan importante hombre.

Camino de la Insurgencia. Fulgencio Vargas, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 51 pp., 4000 ejemplares.

Fulgencio Vargas, fue miembro de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, así como de la Asociación Mexicana de Historia. En esta obra presenta, de una manera muy clara, los principales puntos por los que pasó Hidalgo con su ejército en el Estado de Guanajuato, así como las acciones que se llevaron a cabo. Al salir de *Dolores* llegó a la hacienda de *La Erre* donde se le unió mucha gente, en *Atotonilco* tomó como lábaro el estandarte de la Virgen de Guadalupe; pasó por *San Miguel, Celaya, Salamanca* y llegó a la hacienda de *Burras* sin contratiempo, en *Guanajuato* comenzó la lucha, estalló “en el *Palacio de Maíz* la cólera suprema de un mar embravecido”. Continuó por *Valle de Santiago, Salvatierra* y *Acámbaro* para llegar hasta *Valladolid*.

Ultimo plano virreinal de la ciudad de Guanajuato y parte de la región: La congregación de Silao. Isauro Rionda Arreguín, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 48 pp. 3000 ejemplares.

El autor, Isauro Rionda Arreguín, oriundo de Silao y habitante de Guanajuato, se preocupa por hacer historia de sus terruños. Lo interesante de este trabajo, es que presenta la situación política, económica, social y cultural de la congregación de Guanajuato y sus alrededores, antes de iniciar la Guerra de Independencia, así como la dependencia agrícola y ganadera de Silao, Irapuato y haciendas circunvecinas; ya que “para mantener la producción de la minería guanajuatense fue necesario que cercana y amplia zona de rica agricultura destinase sus productos a ministrarlos a Guanajuato”. Esta dependencia también era administrativa, pero por su importancia, Silao deja de ser parte del Ayuntamiento de Guanajuato para formar el suyo propio.

Documentos sobre el lugar del nacimiento y estudios de Don Miguel Hidalgo y Costilla. Antonio Arriaga, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 33 pp., 2000 ejemplares.

Nacido en Pátzcuaro, Mich., en 1911, Antonio Arriaga fue licenciado en Derecho y maestro de historia, destacó como director del Museo Michoacano y del Museo Nacional de Historia de Chapultepec, el cual fundó. En su preocupación por la historia presenta aquí paleografías y facsímiles de varios documentos relacionados con el cura Hidalgo, entre ellos la pureza de sangre o la petición para tomar la Primera Clerical Tonsura y las menores órdenes. “Estos documentos fueron localizados dentro del Archivo del Antiguo Obispado y ahora Arzobispado de Michoacán... se localizan hasta la fecha en el Museo Casa Sitio Morelos”; son “idóneos para conocer con su autenticidad histórica no solo el sitio del nacimiento del señor Hidalgo, sino igualmente sus antecedentes familiares por ambas ramas, paterna y materna”.

Misión Histórica: Casa de Hidalgo. José Luis Lara Valdés, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 153 pp., 2000 ejemplares.

Las propiedades que tenía Miguel Hidalgo, durante los años previos al movimiento armado iniciado por él, son de vital importancia, entre ellas la casa que habitó, hoy llamada Casa Museo Hidalgo, otra casa y la huerta, la alfarería y talabartería. Propiedades confiscadas por las autoridades virreinales, asunto que debió ser litigado, ya que surgieron varios interesados en establecer que eran propiedad de la cofradía. El punto de partida de este trabajo es un documento sobre estas propiedades.

Hidalgo pasó varios años en su casa, talleres de artesanías y huertas, ahí comenzó a prepararse para la lucha de Independencia. En años posteriores la casa de Hidalgo, fue punto de llegada de ejércitos y revolucionarios, por lo que fue saqueada y destruida. En 1863, es considerado como un santuario de la Independencia por Benito Juárez, quien la nombra Casa Museo de Hidalgo, y comienza un Album, donde todo hombre que la pise, registrará su nombre y su pensar.

Hidalgo y la Independencia. Manuel Sánchez Valle, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 27 pp., 3000 ejemplares.

De una manera muy sintética y de manera cronológica, Manel Sánchez Valle, habla de los principales acontecimientos ocurridos en Guanajuato, de las luchas, levantamientos; y de los personajes oriundos del Estado, datos de la vida y obra de Hidalgo.

Biografía de Don Miguel Hidalgo y Costilla, Primer Caudillo de la Independencia. Ignacio M. Altamirano, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 14 pp., 2000 ejemplares.

Nacido en Tixtla, Gro., en 1834, Ignacio M. Altamirano, de familia pobre, estudió gracias a becas y otras oportunidades, llegando a ser licenciado; participó como revolucionario liberal, destacó en la política, literatura, enseñanza y como escritor y periodista, conocido como “hombre de armas y letras”. Es importante para él biografiar y dar a conocer los hechos grandiosos de los hombres de la insurrección, “Al frente de estos figura el que es llamado con justicia *Padre de la Patria y Libertador de México*, el caudillo de Dolores don Miguel Hidalgo y Costilla, primer generalísimo del ejército nacional y que fue también el primero que tuvo la heroica resolución de levantarse contra la dominación española que pesaba sobre su patria”. En esta edición facsimilar, Altamirano nos narra de una manera sencilla y concreta, los hechos históricos de la vida pública y privada de nuestro mayor héroe de la Independencia.

Calendario Cívico del Estado de Guanajuato. Isauro Rionda Arreguín, Susana Margarita Rodríguez Betancourt, Ma. Dolores Ramírez Villegas, Andrés Rodríguez. Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 45 pp., 4000 ejemplares.

Información recopilada en el Archivo y por historiadores del mismo, como su nombre lo dice, trata los principales acontecimientos históricos ocurridos en el Estado de Guanajuato, desde el siglo XVI al XX. Entre ellos se mencionan las fechas más importantes en el ámbito nacional, que se festejan en el Estado, el nacimiento o muerte de guanajuatenses ilustres, así como algunos de sus hechos importantes, como por ejemplo el nacimiento de Hidalgo y algunos de sus actos en todo Guanajuato.

Anales de la vida del Padre de la Patria, Miguel Hidalgo y Costilla. Agustín Rivera, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 261 pp., 2000 ejemplares.

Agustín Ribera, cursó la carrera eclesiástica y en derecho, con bastísima cultura obtenida en México y Europa, escribió y publicó numerosas obras, las cuales repartía gratuitamente. Rivera narra de dos maneras su estudio, la Historia que consiste en narrar los hechos, desde el nacimiento de Hidalgo hasta su fusilamiento; y la segunda como Filosofía de la Historia “que consiste en discurrir sobre los hechos,... en conocer las causas y efectos de cada hecho en el orden social”, de esta manera, además de narrar los acontecimientos de la lucha de Independencia, discurre, analiza y crítica el pensamiento de Hidalgo, rematado con riquísimas notas complementarias. Por ejemplo, el Grito de dolores se sintetiza en el Manifiesto de Hidalgo en Guadalajara, pero de ahí surgen el Plan de Iguala y las bases de la Constitución, como causa y efecto de las ideas de Hidalgo, que igualmente tenían un precedente, es decir, se formaron a causa de la opresión española, de la esclavitud, de la pobreza y del descontento del pueblo indígena y criollo. Al morir Hidalgo, aún continuó la idea de libertad que todos deseaban.

El Pípila Héroe Popular de la Insurgencia. Isauro Rionda Arreguín, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 34 pp., 3000 ejemplares.

Don Miguel Hidalgo fue el principal promotor de la Independencia, gracias a la ayuda de un sin fin de gentes. De igual manera para lograr la toma de la Alhóndiga de Granaditas el 28 de septiembre de 1810, y obtener la primera victoria del ejército libertador, Juan José Martínez “El Pípila”, con su ingenio logró derribar la puerta y consumir el asalto; de esta manera nos presenta un estudio del personaje del Pípila, y aunque hay quien dice que no existió, aquí se insertan documentos fehacientes de su vida y de que continuó luchando al lado de Hidalgo.

Testimonios sobre la toma de Guanajuato el 28 de septiembre de 1810. José Eduardo Vidaurri Aréchiga, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 341 pp., 2000 ejemplares.

Cuando se habla de inicio de la Guerra de Independencia, se habla también de la toma de la Alhóndiga de Granaditas, hecho inevitable ya que es el primer enfrentamiento entre insurgentes y realistas. No es un tema fácil, ya que fue un hecho sangriento por las numerosas muertes, así como el pillaje, los robos y el vandalismo. Aquí se presentan los “testimonios de quienes sin saberlo estaban describiendo el doloroso nacimiento de nuestra nación”, acontecimientos como la *Relación de lo acaecido en esta ciudad de Guanajuato desde el día 13 de septiembre hasta 11 de diciembre de 1810*, *Relación de un testigo presencial del terrible acontecimiento verificado en el Castillo de Granaditas en 1810*, entre otros documentos presentados en facsímil, todos se encuentran en el Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato. Esta información se complementa con un estudio introductorio de la descripción panorámica de la ciudad, la población y de la Alhóndiga hecho por José Vidaurri.

La Independencia en Guanajuato. Carlos Arturo Navarro Valtierra, Benjamín Lara González, Isauro Rionda Arreguín, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 90 pp., 1000 ejemplares.

Son tres estudios de cronistas guanajuatenses, presentados como conferencias en el Archivo General del Estado, para festejar el 186 aniversario del inicio y el 175 del término de la lucha de Independencia. Son microhistorias, ahí radica su importancia, ya que con esas historias locales se llega a la historia general. “León en la Revolución de Independencia” y “El Valle de Santiago en la Guerra de Independencia, la campaña de Albino García”, hablan del movimiento independentista en sus regiones, sus principales sucesos y personajes. La “Consumación de la Revolución de Independencia en la Intendencia de Guanajuato 1818-1821” es de los pocos estudios que hay sobre finales de la lucha y la pacificación del territorio del Bajío.

Don Miguel Hidalgo y Costilla y Gallaga, Cura de la Villa de San Felipe. Pbro. Jesús Ibarra Grande, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 64 pp., 3000 ejemplares.

Lo que hace el autor, Jesús Ibarra Grande, es “plasmear un sencillo boceto de un episodio de la vida del ilustrísimo don Miguel Hidalgo y Costilla, Cura que fue de la antigua villa de San Felipe”. Sin embargo, don Jesús Ibarra quiere “estudiar al Padre Hidalgo *de carne y hueso*”, ya que sus andanzas con mujeres y el deleite de fiestas y tertulias, lo llevan a dejar el rectorado del Colegio de San Nicolás, para ser enviado a Colima y después a San Felipe, donde comienza a fraguar el movimiento de Independencia, narrando así su estadía en San Felipe.

Album de Hidalgo. Ireneo Paz, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 293 pp., 3000 ejemplares.

El conocer el pensamiento que cada uno tenemos sobre Don Miguel Hidalgo y Costilla es imposible, pero gracias a este Album de Hidalgo, podemos conocer los pensamientos escritos entre 1863 y 1874 de numerosas personas que pasaron por la Casa de Hidalgo, en Dolores Hidalgo, Gto. Son fracciones del Album que comenzó Benito Juárez el 6 de junio de 1863, ordenando “se abriera un registro con el fin de que quedaran consignados los nombres y los pensamientos de los viajeros que visitaran aquel lugar”. Aquí son publicadas fracciones que Ireneo Paz logró rescatar y copiar de los libros originales, para dar a conocer los “sentimientos patrióticos de tantos mexicanos y extranjeros, liberales y conservadores, militares, poetas, comerciantes, así como hombres y mujeres del pueblo”, hay quienes lo alaban, quien lo denigra o quien simplemente reclama cuestiones políticas “que nada tienen que ver con Hidalgo y su casa”.

El prólogo de Roberto Carlos García nos muestra una relación de las anteriores ediciones, así como de la pérdida de los Autógrafos originales de la Casa de Hidalgo.

Rasgos Biográficos de don Ignacio Allende. Benito A. Arteaga, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 284 pp., 3000 ejemplares.

Benito A. Arteaga, testigo de la Guerra de Independencia siendo aún niño, posteriormente abogado y escritor, es el primer biógrafo de Ignacio Allende. La importancia de este estudio, escrito en 1852, reside en la recopilación de documentos y de historia oral o de “tradiciones”, como las llama su autor, quien se propuso escribir sobre don Ignacio Allende, ya que “él fue el verdadero autor de la Independencia, y sin su patriotismo, sin su entusiasmo... no se hubiera hecho entonces, o... probablemente hubiera fracasado”. Amigo y compañero de Hidalgo, era el genio militar que se complementaba con las ideas políticas del Padre de la Patria.

Granaditas y su Proceso Histórico y La Alhóndiga de Granaditas. Fulgencio Vargas, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 54 pp., 3000 ejemplares.

Se reunieron para esta ocasión, dos estudios presentados de forma facsimilar, de don Fulgencio Vargas, relativos a la toma de la Alhóndiga de Granaditas, el 28 de septiembre de 1810, lugar donde tuvo su primera victoria el ejército insurgente; y el 24 de noviembre por los realistas. El Castillo de Granaditas, como se le llamaba popularmente, es importante no solo para la región de Guanajuato, sino para todo el país, ya que en él, acaecieron innumerables sucesos de gran importancia histórica, ambos estudios presentados de manera amena y llena de entusiasmo, característico de Fulgencio Vargas, son complementados con documentos, que son citados por todo aquel que estudie la Alhóndiga de Granaditas.

Memorias del Congreso Don Miguel Hidalgo y Costilla y su Lucha Libertaria de México. Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 5 Vols., 3000 ejemplares.

Estas memorias se recopilaron de las conferencias del “Primer Congreso sobre Don Miguel Hidalgo y Costilla y su lucha libertaria de México”, organizado en el Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, realizado el 8 y 9 de noviembre del 2002, como inicio para conmemorar el 250 aniversario del natalicio del Padre de la Patria. En él se desarrollaron temas como “el hacer de Hidalgo en los diferentes lugares de nuestra entidad, tanto previo al estallido bélico, como en el desarrollo de éste”. Así como “el sitio donde el héroe se forjó intelectualmente o sea la antigua Valladolid... así como donde terminan sus andanzas y días: Chihuahua”. Todo esto mediante los portavoces de su historia local, los cronistas de cada una de las entidades.

TOMO I

Hidalgo y Morelos: Nicolaitas. Relación colegial no olvidada. José Fabián Ruiz.

Es la relación de José María Morelos y Pavón, como sobresaliente estudiante del Colegio de San Nicolás en 1790, y cuando era rector Hidalgo, la relación maestro-alumno que se siguió hasta 1810, al ser nombrado Morelos Lugarteniente del Sur.

La Emboscada de Baján. Eduardo Fajardo Elizondo.

Este interesante estudio viene a romper con lo antes establecido sobre la emboscada de Baján, sobre la “aprehensión de los primeros caudillos de la Independencia, los hombres que la planearon, los que la llevaron a cabo, así como los detalles de la captura misma”, basado en documentos históricos y relaciones de la época, hasta hace poco conocidas.

TOMO II

Hidalgo en el sureste de Guanajuato. Aurelio Conejo Rubio.

Estudio del cronista de Tarimoro, resalta los hechos ocurridos durante la Independencia en Acámbaro, Salvatierra, Tarandacua, Tarimoro y los personajes que participaron.

Hidalgo en el 2002. Rodolfo Mendoza Villagómez.

Relato sencillo, de lenguaje florido entre campesinos, a manera de cuento, señala datos históricos de Hidalgo y de la importancia que tiene conocerlo actualmente.

Silaoenses en el movimiento insurgente. Margarito Vázquez Navarro.

Narra la situación de Silao antes del movimiento insurgente, los personajes silaoenses que participaron en la lucha y las principales noticias que corrían por Silao a causa del movimiento.

TOMO III

Historia demográfica de Guanajuato durante el siglo XVIII.

Jorge Isauro Rionda Ramírez.

Estudio de la centuria previa a la Guerra de Independencia, donde analiza la población, geografía y movimientos económicos, determinantes que se vivieron en la sociedad Guanajuatense y de la Nueva España, razones todas que movieron a la insurrección en la región de Guanajuato.

La Revolución de Independencia en San Francisco del Rincón. J. Jesús Verdín Saldaña y J. Jesús Zamora Corona.

Este trabajo se sitúa en San Francisco del Rincón y en los personajes que se unieron al movimiento independentista o se quedaron con los realistas a salvaguardar sus bienes; resaltando la historia “lugareña”, de las principales noticias de los encuentros esporádicos entre insurgentes y realistas, de 1817 a 1821, con lo cual se mantuvo el movimiento en la zona de El Bajío.

TOMO IV

Hidalgo y Cuitzeo de los Naranjos. Ensayo histórico-biográfico. Sergio Martínez Tapia.

Trata de la geografía y el hombre que da vida y origen al México independiente, situado en Cuitzeo de los Naranjos, San Diego Corralejo, San Vicente del Caño y la región del actual Abasolo y Pénjamo, lugar de nacimiento y formación del Padre de la Patria.

Ruta de Don Miguel Hidalgo y Costilla 1810-1811. Artemio Martínez López.

Lo interesante de este trabajo, es la historia de Uriangato, su importancia comercial con Valladolid, por lo tanto el paso de Hidalgo por ahí para llegar a la hoy Morelia.

Hidalgo. Abigail Carreño de Maldonado.

No pretende hacer un estudio del Padre de la Patria, sino hacer algunas observaciones nacidas de lo que muchos autores han escrito sobre el personaje, por ejemplo el levantamiento hecho con solo diez hombres, cuando se planeó por meses, las fuerzas que debía tener Allende como parte del ejército, etc.

Lo que se hereda no se hurta. Genealogía de la familia Morelos. José Antonio Buenrostro Servín.

Porqué hablar de la genealogía de Morelos, primero por ser el continuador de Hidalgo, y porque como él, los mestizos fueron los primeros en seguir al cura y continuar la lucha por más de diez años, con la guerra de guerrillas. Sus antepasados pertenecieron al Bajío, Morelia y Guadalajara, centros importantes para la Independencia.

TOMOV

Un mártir de la insurgencia. Florencio Ramírez Martínez.

Relato sencillo que por tradición o leyenda se cuenta en Jaral del Progreso, cerca de ahí existió el rancho de Los López, de Manuel Muñatones, rico campesino que desde un principio estuvo a favor de las ideas de Hidalgo, quien los visitó cuando pasó por ahí.

Fundación del Primer Frente Guerrillero Insurgente en Salamanca. Juan José Rodríguez Chávez.

Basado en la tradición oral de Salamanca, se narra el paso de Hidalgo el día 24 de septiembre de 1810, donde conoce a los cabecillas del Primer Frente Guerrillero Insurgente, que fueron Andrés Delgado “El Giro”, María Tomasa Esteves y Salas, el padre Rafael Garcilita y Albino García Ramos “El Manco”, todos salmantinos y de ideas liberales.

Los ideales del padre Hidalgo perduran para siempre en las mentes de los mexicanos. José Gómez Moncada.

La lucha por la Independencia no termina con la muerte de Hidalgo, sino que apenas comienza, pues sigue vivo el “fuego de la libertad”, Liceaga, Rayón, Morelos y Verduzco, establecen la Suprema Junta Nacional de América, continuando la lucha y los ideales que Hidalgo comenzó.

Hidalgo: Acróstico. Eliseo Cuna López.

Obra poética que habla del cura Hidalgo y su lucha libertaria, al abolir la esclavitud y afrentar la opresión, ese hombre valiente:
EL SEÑOR CURA DON MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA.

Libros que leyó don Miguel Hidalgo y Costilla. Roberto Ramos, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2002, 41 pp., 3000 ejemplares.

“Tema muy interesante me ha parecido tratar en esta plática, de los libros fundamentales que estudió y tenía en su biblioteca el señor Don Miguel Hidalgo y Costilla, pues por ellos sacamos en conclusión, la vasta cultura de nuestro héroe”. Roberto Ramos trata aquí de rehacer la biblioteca de Hidalgo, sobre todo en ciencias y artes, las influencias que en él produjeron, así como la inspiración para el desarrollo de sus ideas políticas a favor de la Independencia.

“Entre los libros que leyó, allí vemos figurar a varios clásicos grecolatinos, a los clásicos franceses, varios teólogos e historiadores, franceses y algún otro”, siendo solo un acercamiento a todo lo que pudo haber leído.

Semblanza Humana del Padre de la Patria. Ignacio Ramírez López, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 34 pp., 10000 ejemplares.

Ignacio Ramírez López, nació en San Miguel Allende, abogado, político y periodista, apodado como “El Nigromante”. Este libro va dirigido a niños por su sencillez y su corto contenido, que hacen fácil la comprensión de la vida de don Miguel Hidalgo y Costilla como *Estudiante*, donde logró cristalizar sus ideales (*Intelectual*) sobre “Tierra e Independencia”, para lograr su propósito *Político* y *Guerrero*, gracias a su sencillez fue querido y apoyado por grandes personas, porque ante todo era un *Hombre* generoso y querido por su pueblo.

Homenaje a Hidalgo. Euquerio Guerrero, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 24 pp. 3000 ejemplares.

Guanajuatense, Euquerio Guerrero estudió leyes en la Universidad de Guanajuato, destacó en la política. Presenta aquí un discurso, siendo entonces Rector de la Universidad de Guanajuato, en el 15 de septiembre de 1969, sobre el atrio de la Patria en Dolores, en homenaje a Miguel Hidalgo, se recuerda en esta fecha su obra, sus ideales, que finalmente se plasmaron en las Constituciones, pensamientos progresistas como: inculcar las artes, abolir la esclavitud, el devolver las tierras a los indígenas, fomentar la industria, etc.

Don José Mariano de Sardaneta y Llorente. Fulgencio Vargas, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 24 pp. 3000 ejemplares.

De entre los numerosos estudios históricos de su estado natal, es esta la de don José Mariano de Sardaneta y Llorente, segundo marqués de San Juan de Rayas, título heredado de su padre, quien lo obtuvo gracias a las riquezas que le proporcionó la mina de Rayas, en la ciudad de Guanajuato; llamado José Mariano, gracias a su educación y cultura, y a su nobleza como dice Fulgencio Vargas, apoyó desde un principio la idea de independizar la Nueva España, dándole su apoyo a Hidalgo, así como a los once años de lucha, participando finalmente con su firma en el Acta de Independencia.

Muerte de los Señores Generales Cura Don Miguel Hidalgo y Costilla, Don Ignacio Allende, Aldama, Jiménez y Santamaría. Pedro Armendáriz. Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 13 pp. 3000 ejemplares.

Pedro Armendáriz, realista que participó en la aprehensión de Chihuahua y en la sentencia a muerte de los cabecillas insurgentes, fue testigo presencial de la muerte de Hidalgo, Allende, Aldama, Jiménez y Santamaría, fue “el testigo de la vista más inmediato de sus muertes, con motivo a que a mi cuidado se fiaron en capilla, hasta que como principal verdugo los hacía pasar por las armas”. Escribe la verdad de los hechos, porque ha escuchado muchas versiones de lo ocurrido en Chihuahua, sin embargo de ser dolorosa y cruel.

Don Miguel Hidalgo y Costilla. Francisco Sosa, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 22 pp., 10000 ejemplares.

Poeta, periodista y polígrafo, Francisco Sosa escribió en las más importantes revistas literarias y periódicos, fue director de la Biblioteca Nacional. Aquí presenta una pequeña biografía del Padre de la Patria, no por eso deja de ser un estudio profundo hacia el autor de nuestro ser social, ya que Hidalgo, con la inspiración del genio y la firmeza del patriota, se decidió a levantarse en armas, convenciendo a sus compañeros, siendo así el “precursor y creador de los demás héroes de la Independencia”.

La insurgencia en El Bajío 1810-1826. Benjamín Lara González, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 34 pp., 3000 ejemplares.

El 16 de septiembre de 1810, se sublimaron los más “caros anhelos de la nación americana: la Independencia y la Libertad”. Al ser el autor oriundo de Valle de Santiago, nos narra aquí cómo esta ciudad se unió a la lucha y sus ciudadanos, entre ellos: Manuel Muñatones, María Gertrudis Vargas y su hijo José María Magaña Vargas, José Antonio Benito González y sus dos hijos “*Los Moros*”. Así se presenta una historia regional en que estos personajes acompañan a Hidalgo en su lucha, y al morir éste, continúan el movimiento en forma de guerra de guerrillas, en las que participan Albino García “*El Manco*”, José Antonio Torres “*El Amo*” y Pedro García entre otros, los que mantienen vivas las ideas de Libertad e Independencia hasta conseguirlas.

Oración en honor de los primitivos héroes patricios.

José María Guevara, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 21 pp., 1000 ejemplares.

Con introducción y paleografía de Julio César Reyes Aquino, en la que nos habla de los antecedentes históricos de Yuriria y de la orden religiosa de los agustinos, se sitúa en la época de Fray José María Guevara (fraile agustino), quien pronuncia esta oración el 16 de septiembre de 1828 en Yuriapúndaro, donde habla de los héroes, del México independiente, de sus actos y hazañas, porque fueron a su manera, libertadores, jefes, mártires, poniendo su ejemplo a la naciente Nación Mexicana y a los mexicanos.

Don Miguel Hidalgo y Costilla. Manuel Rivera Cambas, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 48 pp., 10000 ejemplares.

Manuel Rivera Cambas, ingeniero en minas e historiador por placer, habla aquí de la opresión de España, no solo hacia la Nueva España, sino a todas sus colonias, así como “los ataques personales ejercidos por una tiranía sin límite (vinieron) a determinar el glorioso levantamiento que aconteció en el pueblo de Dolores en septiembre de 1810”, efectuado por el cura Hidalgo, quien a pesar de no contar con las armas necesarias, se levantó y logró llevar a cabo sus ideales de libertar a los esclavos, de igualdad y de justicia. Esta narración de Rivera es con mucha puntualidad respecto a la situación que vivió como colonia la Nueva España y enfocada a la campaña de Miguel Hidalgo para liberarla.

Album Patriótico Ilustrado del Primer Caudillo de la Independencia, Don Miguel Hidalgo. Concepción Ochoa Castro, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 87 pp., 3000 ejemplares.

Este escrito de 1910, fue hecho para conmemorar el primer centenario del inicio de la lucha por la Independencia; su importancia reside en dos cosas: la primera, en que es uno de los pocos escritos hechos por mujeres de esa época, ya que en su afán por lograr escribir esta obra, viajó y recorrió parte del centro de México, recopilando datos históricos e imágenes; he aquí la segunda, ya que el complemento de fotograbados de monumentos y personajes, de copias a documentos importantes para la historia, combinándolos con la lectura, hacen más comprensible su estudio. “Al fijar nuestra vista en cada uno de tan preciosos objetos, se siente conmovido el corazón, pues el amor patrio es innato, en todo individuo sin excepción de sexo ni edad”. En esta edición facsimilar, conocemos la biografía de Miguel Hidalgo, como de otros personajes que lo acompañaron, sin faltar por supuesto, algunas heroínas de la Independencia.

El Insurgente Albino García. Fernando Osorno Castro, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 250 pp., 3000 ejemplares.

“¿Qué habría sido de Hidalgo si no hubiese contado siempre con el apoyo del pueblo y con los hombres que extendieron y continuaron la obra que más tarde habría de ser sellada con su sangre?” Destacose de entre estos guerrilleros del Bajío, Albino García, “salteador y sanguinario, para unos, defensor abnegable e infatigable de la insurgencia, para otros”. En estas páginas vemos “surgir, desarrollarse y agigantarse el célebre luchador nacido en Salamanca, del vetusto solar guanajuatense; alma y vida de intenso bregar; penacho altivo en la apretujada muchedumbre del pueblo humilde con hambre y sed de justicia redentora; motivo de ensañada furia y de pánico temor de parte de los realistas”. Son las Guerrillas las que mantienen viva la lucha libertadora después de la muerte de los primeros caudillos, en ellas participa Albino García, llegando a ser el temor de sus enemigos, por la impetuosidad y rapidez de sus ataques, por su táctica efectiva y desconcertante, y contra los que luchó hasta perder la vida. Nacido en Salamanca y con un gran dominio sobre los caballos, quedándole como consecuencia de una caída, el brazo izquierdo inútil, por lo que se le llamaba el “Manco” García. Complementado el estudio con documentos fehacientes, conocemos así la vida de Albino García, guerrillero guanajuatense.

Con el Cura Hidalgo en la Guerra de Independencia.

Pedro García. Prólogo de Eugenia Yllades. Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 163 pp., 3000 ejemplares.

Esta obra es una de las más completas narraciones hechas por insurgentes que vivieron y actuaron al lado del cura Hidalgo; Pedro García, un ayudante en la tienda de Allende, se une al movimiento cuando llega a San Miguel el Grande, y desde ahí continúa en la lucha hasta las Norias de Baján y el prendimiento. Su suerte le permite escapar y seguir luchando con los que finalizan la lucha de Independencia.

Este libro narra las memorias de su admiración por los principales caudillos, Hidalgo y Allende, entre otros. Hombre de poca educación, narra y describe de una manera sencilla, pero fundamentada en documentos, libros y tradición oral, hablando del “patriotismo, de la actitud de los españoles hacia los nacidos en este continente, el temple y la capacidad de las mujeres, los traidores, las fallas del Ejército Insurgente, etc.” Nos introduce al texto y una vez ahí, es imposible dejarlo, por su veracidad y elocuencia, por su dramatismo y descripción tan acertada, que nos lleva a imaginar todo cuanto narra, introduciendo incluso, diálogos entre los caudillos que reviven de alguna forma a los primeros héroes de la Independencia.

Genio y Figura del Libertador. Fulgencio Vargas, Paula Gómez Alonso, Manuel Quiroz Martínez, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 31 pp., 3000 ejemplares.

Son tres diferentes escritos, pero que reúnen y se complementan para formar la vida de Don Miguel Hidalgo y Costilla antes de su lucha. El primero, de Fulgencio Vargas, con su característica seriedad, nos habla del Hidalgo que vivió y creció conociendo las carencias de los peones, que estudió y se desarrolló en el Colegio de San Nicolás, como genio que era, para convertirse en “*redentor y caudillo*” al proclamar la Independencia.

El segundo, “*Hidalgo, Maestro*” nos muestra su capacidad y genio como tal, ya que se “adelantó muchos años en sus doctrinas sobre la enseñanza”, en el análisis del pensamiento, con crítica y comparación. No se conformó con encerrarse en los libros, sino que salió a hacer frente a la miseria y al sufrimiento de los desposeídos, El maestro es un factor indispensable para el adelanto humano, por eso llegó a ser el Doctor de América, el Maestro de la Patria.

El tercero, “*Don Miguel Hidalgo y Costilla, su personalidad vista en el bicentenario de su nacimiento, 8 de mayo 1753-1953*”, es un estudio de todos sus logros como hombre, luchó en servicio ajeno, dio la vida para lograr el plan libertador, combatió el dolor humano, el del oprimido, la maldad humana, la del opresor. Hidalgo visto como el Creador de la Nación Mexicana.

Insurgentes Guanajuatenses. Alejandro Villaseñor y Villaseñor, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 97 pp., 3000 ejemplares.

“Aunque don Miguel Hidalgo es la figura que aparece como principal en la revolución de 1810, débese esto a diversas circunstancias y más bien, a la tradición que a la verdad histórica, por más que ésta se empeña en dar a cada uno de ellos el lugar que le corresponde en esa revolución”. Buscando escribir la verdad en estas biografías (aunque a sabiendas de sus tiempos en 1910), Villaseñor, como abogado, historiador, escritor y periodista, no vanagloria a nadie, sino resalta las cualidades de cada uno, en ocasiones relatando los actos de vida y algunas observaciones y rectificaciones acerca de la vida de los nuestros héroes patrios, sobre todo la de Hidalgo, a quien el fanatismo ha declarado intangible.

Hidalgo, Allende, Aldama, Balleza, Arias, Abasolo, Jiménez, Sotelo, Liceaga, Chico, Lanzagorta, Chowell, etc. “Galería como ésta, donde figuran todos los hombres que lucharon con más o menos fortuna y constancia por la patria”, vale la pena leerla en su totalidad, ya que se complementa de manera que forman la historia de la Guerra de Independencia.

Hidalgo Intimo. José M. de la Fuente. Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 534 pp., 3000 ejemplares.

José M. de la Fuente, médico e historiador, escribió *Hidalgo íntimo* en 1910, para conmemorar los 100 años del estallido de la Revolución de Independencia. En su búsqueda para poder sacar este libro, no escatimo gastos ni sacrificios, “y desplegando una investigación paciente durante muchos años, registra archivos, revuelve libros, emprende viajes,” busca testigos, etc. Presenta en este libro la vida íntima, la personalidad de Hidalgo, hombre iniciador de nuestra Independencia, quien ha sido objeto de sus tareas prolijas y eruditas. De la Fuente escribe sobre “ la ascendencia y descendencia de la familia de Hidalgo, sobre sus estudios, sobre su modo de vivir antes de la tremenda revolución, sobre la existencia hasta ahora ignorada de sus abuelos y bisabuelos... datos geográficos, étnicos, genealógicos, históricos, administrativos contiene el libro, que se lee con gusto, por la natural curiosidad que despiertan estas minucias...”

Introduciendo largos paréntesis, como de la Fuente lo menciona, “que fue preciso intercalar en nuestro relato, porque me pareció conveniente insertar estas reminiscencias históricas, puesto que ellas nos patentizan el estado en que se encontraba la vieja y nueva España en la época en que Hidalgo dio el grito de rebelión”.

Frenesí de Libertad, Proceso Militar seguido a Miguel Hidalgo y Costilla. José Eduardo Vidaurri Aréchiga, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 176 pp., 3000 ejemplares.

Los últimos días de Miguel Hidalgo están marcados por el enfrentamiento contra la justicia de la monarquía y de la iglesia; después de la aprehensión en las norias de Baján, Hidalgo es sometido a dos juicios: uno eclesiástico y otro militar; “el segundo de ellos, el proceso militar que se presenta aquí, nos muestra otra faceta del caudillo. La entereza, la valentía y la seguridad de encabezar la lucha, no desaparecen a lo largo del juicio, Hidalgo asume su responsabilidad y declara su convicción de luchar por una causa siempre justa: la libertad”. Con un estudio introductorio de José Eduardo Vidaurri Aréchiga, que presenta las condiciones y causas políticas, económicas, sociales y educativas de la Nueva España, previas al inicio de la Guerra de Independencia y de la sociedad en que vivía Hidalgo. También presenta la campaña militar de los caudillos, como antecedente a los procesos que se les formaron, finalizando con el “Proceso militar seguido a Miguel Hidalgo y Costilla”, presentado íntegro, nos permite descubrir la personalidad y convicciones del caudillo, su pasión por la Independencia, así como su figura sencilla y humana.

Los aniversarios del 16 de septiembre. Luis González Obregón, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 36 pp., 3000 ejemplares.

De entre las fechas históricas que México celebra cada año, el 2003 festeja el aniversario del natalicio del Padre de la Patria (el 8 de mayo); sin embargo existe una más importante, el 16 de septiembre de 1810, “porque en ella tuvo principio nuestra nacionalidad, y ella sintetiza por sí sola la emancipación y toda una época de brillantísimos sucesos, en la que se registraron acciones sublimes de heroísmo, ejemplos inimitables de valor, abnegados rasgos de desprendimiento de la fortuna y de la vida; y virtudes nobilísimas que llegaron a la santidad”.

De esta manera, don Luis González, nos narra la primera celebración del 16 de septiembre en 1812, que se siguió promoviendo para instituirlo como un día de fiesta nacional, día en que se “levantó la voz de la Independencia y Nuestra Santa Libertad comenzó”.

Don Miguel Hidalgo y Costilla. Juan Carlos Romero Hicks, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 23 pp., 3000 ejemplares.

A don Miguel Hidalgo y Costilla, iniciador de la Guerra por la Independencia de México y Padre de nuestra Patria, rinde el Gobernador de Guanajuato, un homenaje “al hombre cuyos ideales comprendían los anhelos de libertad y justicia del pueblo mexicano, claramente expresados en la lucha por la emancipación del pueblo”, en este año, donde se conmemora el 250 aniversario de su natalicio.

Epoca de los principales sucesos de mi vida. Lucas Alamán, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 35 pp., 3000 ejemplares.

Con una breve introducción hecha por don Manuel Leal, este escrito de propia mano de Lucas Alamán, nos muestra los pormenores de su vida poco conocida y tan importante, ya que muchas de sus vivencias y hechos son plasmados en las numerosas obras de historia escritas por él. Narra desde su encuentro con Hidalgo en Guanajuato en septiembre de 1810, el temer por su vida, el que no lo fueran a tomar por “gachupín”, hasta haber formado parte de la “terna para presidente”. Ameno y sencillo, escribe parte de su vida como promotor de la industria y de la economía, así como su tenacidad de salir adelante y su gran capacidad de autodidacta, que lo hacen un genio de la época; siendo la principal importancia de esta obra, no conocerse publicación anterior a esta.

Guanajuato en la Guerra de Independencia. José Antonio Martínez Alvarez, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 339 pp., 3000 ejemplares.

Documentos del tiempo de la Guerra de Independencia, ya sea de realistas como insurgentes, destacan algunos relatos de testigos presenciales como Lucas Alamán, cartas del Intendente Riaño, heraldos del partido español, etc., que por su valor, son reunidos aquí para que sea más fácil su identificación y consulta. Con un estudio introductorio y explicativo del compilador, comienza este estudio con “La versión de los vencidos españoles”, donde con parte de los documentos generaliza el contexto en que se hicieron.

Narra sobre todo la toma de Guanajuato el 28 de septiembre de 1810, principalmente los momentos de impresiones imborrables para los integrantes de uno u otro bando en pugna, versiones procedentes de los contrapuestos partidos ideológicos, para que el lector forme su propio juicio.

La Familia de Hidalgo. Luis González Obregón, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 26 pp., 3000 ejemplares.

Famoso escritor guanajuatense, reconocido desde su época (fines del siglo XIX), viene a escribir en pocas líneas, pero substanciales, la genealogía de don Miguel Hidalgo y Costilla. “Empeño grande hemos tenido al reunir las anteriores noticias, que aunque truncas, demuestran que la familia del Padre de la Patria fue distinguida por sus antecedentes e ilustración”. Contaban entre ellos a “hombres laboriosos, mujeres virtuosas, sacerdotes ejemplares y abogados inteligentes, y lo que es aún más caro para nosotros, partidarios y mártires de la Independencia”.

Casa de Hidalgo en San Felipe, Gto. La Francia Chiquita. José Luis Lara Valdés, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 111 pp., 3000 ejemplares.

El autor, propone que fue en San Felipe donde Hidalgo gestó la idea de la revolución, donde habitó de 1793 a 1803. Fue ahí donde Hidalgo vino a transformar la sociedad, “a quitarle la circunstancia fatalista del modelo económico colonial, a dinamizar la economía microregional, fortaleciendo la posición estratégica de enclave en las redes de mercancías regionales, a corta y larga distancia”. Su casa, *La Francia Chiquita*, llamada así por poner en práctica sus ideales liberales de Francia, en las tertulias, reuniones, obras de teatro y bailes; incluso en las ideas de progreso con las alfarerías, la cría del gusano de seda, las escuelas, etc., es el “lugar donde tuvo comienzo la revolución del señor cura don Miguel Hidalgo y Costilla”.

Es un estudio pues, sobre los cambios político administrativos y económico sociales dentro de la villa de San Felipe, del aprovechamiento de los recursos de la región, tanto por realistas como por insurgentes; y la ocupación de la casa de Hidalgo, hasta convertirla en el *Museo La Francia Chiquita*.

Un impuesto liberal en una guerra contrainsurgente: las contribuciones directas en la Nueva España, 1810-1820. José Antonio Serrano Ortega, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 72 pp., 3000 ejemplares.

Se compone de dos ensayos, uno titulado *El discurso de la unión: el patriotismo novohispano en la propaganda realista durante el movimiento insurgente de Hidalgo*, es decir, el “lado oscuro de la Historia de la Independencia: la respuesta ideológico realista al movimiento insurgente de Miguel Hidalgo”. Este estudio resalta la huella en el orden moral que dejó “ el movimiento insurgente encabezado por Hidalgo en el discurso del patriotismo novohispano”, a través del estudio de sermones, discursos, representaciones, folletos y publicaciones realistas, dirigidas a los criollos, porque necesitaban de su unión para derrotar a los revoltosos, cosa que lograron con la integración de las Cortes de Cádiz; pero no unificaron ideologías, lo que al final los separó, quedando los criollos como los únicos en el poder.

El segundo ensayo, titulado *Un impuesto liberal en una guerra contrainsurgente: las contribuciones directas en la Nueva España, 1810-1820*, trata sobre los impuestos o “contribuciones directas”, establecidos en las Cortes de Cádiz, donde *todo ciudadano* debía pagarlo, ya que muchos contaban con fueros o permisos especiales para no hacerlo. Los diputados de las cortes aplaudieron tal hecho, pensando en establecer la Igualdad, Uniformidad y Progresividad, es decir, que todos pagaran, en todo el imperio español y de acuerdo a las riquezas de cada uno, acabando así con los males de la Real Hacienda; estos ingresos se utilizarían para aplacar a los rebeldes. Sin embargo, las quejas no se hicieron esperar por otros nuevos impuestos, los criollos y novohispanos, que eran los que más tenían, pero no contaban con que también tenían “las mayores posibilidades de presionar al gobierno virreinal, a través de las instituciones de gobierno, como por medio de sus propias corporaciones”. Así bajo el caos insurgente y realista, se establecieron las contribuciones directas, que algún día serían las bases de la actual Hacienda.

Historia del ejército en Guanajuato. Primera parte 1760 hasta 1810. José Luis Lara Valdés. Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 123 pp., 3000 ejemplares.

Esta historia comienza a mitad del siglo XVIII, ya que antes no existía ejército para evitar la emancipación de las colonias españolas. Es por las invasiones y ataques a las colonias que se decide formar un cuerpo militarizado en cada intendencia de la Nueva España, dando prioridad a defenderla, “pero a la vez, en las colonias tomaron conciencia de la posibilidad de independizarse de la metrópoli”. La intendencia de Guanajuato fue un centro revoltoso, se le tacha de “centro de infidelidad” a la corona y “origen de las públicas osadías que a su ejemplo se habían experimentado en tantos pueblos y provincias”.

Cuando en 1810 Hidalgo se levanta contra el mal gobierno, al contingente que se le unió, no se le puede llamar ejército, hasta que se unieron a sus filas, parte del Regimiento de Dragones de la Reina de San Miguel y Celaya. Aún así, “es más del gusto de la tradición ver por ejército insurgente, precisamente a quienes abrazaron la causa de la Independencia desde los cuerpos militares; sobre todo cuando el desenlace resultó de la estrategia de los cuerpos realistas que controlaban precisamente la región sierra, Bajío y Lagos”.

Don Miguel Hidalgo y Costilla en la Intendencia de Guanajuato. Isauro Rionda Arreguín, Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 447 pp., 3000 ejemplares.

Como guanajuatense, el autor se dedica a escribir en este libro, la panorámica de los primeros momentos de Hidalgo y Guanajuato al comienzo de la lucha por la Independencia, por supuesto con una introducción a las causas y condiciones que existían en la intendencia de Guanajuato antes de llegara el momento de la gesta de la revolución. Hidalgo tenía en claro “lo que perseguía a lograr la Independencia de la metrópoli: quería la abolición total de la esclavitud; la terminación para siempre de las desigualdades sociales determinadas por la acumulación de capitales, el color de la piel, el origen ancestral; la abolición de los monopolios estatales y particulares; cambiar la realidad de la economía nacional, haciéndola más distributiva y equitativa; y restituir a las comunidades indígenas las tierras arrebatadas por los gachupines”.

Por supuesto no deja de mencionar el derrotero de Hidalgo por Valladolid, México o Chihuahua, hasta el momento en que las cabezas de los héroes son conducidas a Guanajuato como escarmiento para el pueblo guanajuatense, y la reunión de sus cuerpos para ser llevados finalmente a la ciudad de México.

Memorias del Segundo Congreso sobre "Don Miguel Hidalgo y Costilla y su lucha libertaria de México". Archivo General del Gobierno del Estado de Guanajuato, Guanajuato, 2003, 269 pp., 3000 ejemplares.

La plebe urbana de Guanajuato en 1810 y su apoyo al movimiento de Independencia. José Tomás Falcón Gutiérrez.

La plebe de Guanajuato se une al movimiento por sus circunstancias inequitativas y desventajosas dentro de la sociedad. Con el levantamiento de Hidalgo, la plebe se muestra a favor de él y en contra de la autoridad, síntoma de rebelión, "La mayoría de los tumultuarios eran gente común y corriente que sólo se dejó llevar por la pasión del momento, dando rienda suelta a los agravios acumulados de varios años o... su inconformidad ante los cambios".

La ocupación de Guanajuato el 28 de septiembre de 1810. Los levantados en Guanajuato. José Eduardo Vidaurri Aréchiga.

Después del levantamiento de Hidalgo en Dolores, el intendente de Guanajuato, Antonio Riaño, comenzó a preparar la ciudad para el ataque, sin embargo, la plebe al ver que se acuartelaba, tomó la decisión de no ayudarlo, a sabiendas de que no los atacarían los insurrectos, el 28 de septiembre de 1810 esperaban unirse a ellos para saciar el rencor acumulado por siglos en explotación e injusticias.

La insurgencia en el Valle de Santiago 1810-1826. Benjamín Lara González.

Después de la toma de Guanajuato, en su camino hacia Valladolid, Hidalgo pasa por Valle de Santiago, en octubre, donde el pueblo sobresaltado se apresta a recibir a él y a su ejército, victoreándolo como jamás lo habían hecho con ningún otro ser humano. Estos vallenses supieron asumir su función de agentes del cambio político dentro de su tiempo y circunstancia, entre ellos, Manuel Muñatones, María Gertrudis Vargas, Albino García, Pedro García, el Amo Torres, entre otros.

¿Y qué importa el 22 de octubre? César Federico Macías Cervantes.

Como conmemoración cívica, el 22 de octubre es una de las principales de Acámbaro, donde aquella fecha de 1810, el ejército insurgente decide dar diversas promociones de tipo militar, así como establecer algunas políticas de organización para el creciente grupo de gente que se sumaba a las huestes libertarias.

La otras batallas de Hidalgo. José Luis Lara Valdés.

Lara entiende por “Las otras batallas de Hidalgo”, a la figura de Hidalgo a través del discurso histórico, ya que la historiografía se ha ocupado de entender sus motivaciones políticas y sociales de a cuerdo a lo que vivió, ya que de a cuerdo a esa mitificación a los héroes, Hidalgo es el que más creció. Narra también, la historia de la casa de Hidalgo en Dolores, y su rescate por Benito Juárez, a su paso por ahí en 1863.

Algunos aspectos no bien estudiados en la vida y obra de Miguel Hidalgo. José Antonio Martínez Alvarez.

Pudiera parecer que la vida y obra de Hidalgo aún no han sido suficientemente estudiadas, después de dos siglos. Lo que hace Antonio Martínez, es cuestionarse una serie de hechos aún no claros, a manera de una revisión historiográfica de Hidalgo y los acontecimientos conexos, como por ejemplo: dónde nació Hidalgo, cuáles fueron las razones por las cuales se separó del rectorado del Colegio de San Nicolás; cuál fue la fecha precisa a que estaba convocada inicialmente la insurrección, etc.

La supuesta retractación de Hidalgo ante la Inquisición.

José Fabián Ruiz

Lo que propone el autor, es que la supuesta retractación de Hidalgo ante la Inquisición, no es verdadera, ya que no se conoce el documento original, solo una copia, donde la causa o proceso que se siguió a Hidalgo, no demuestra su arrepentimiento, el cual buscaban los realistas como desánimo hacia los insurgentes y sus emancipadores.

Miguel Hidalgo y sus circunstancias en la villa de San Felipe. Rigoberto Servín Hernández.

“La presente tiene por objeto tratar de encontrar los fundamentos filosóficos, que también sin duda alguna, tenía (Hidalgo) para iniciar la lucha por la Independencia”. Su educación fue fundamental, Los libros que se sabe que leyó, la práctica de sus conocimientos en San Felipe, son el bagaje que compone este estudio.

Hidalgo, fundador del Estado Mexicano. José Herrera Peña.

Considerar que el Estado o Nación Mexicana nació a raíz del movimiento iniciado por Hidalgo, es decir que él fue su fundador, ya que a través de sus ideales se formó el plan de una nación independiente y libre, una república en la que hubiera igualdad de todos ante la ley, fue el Protector de la Patria.

Hidalgo en la literatura del México independiente. Carlos Arena García y Arturo Molina.

Es después de la Independencia Mexicana, que nace una literatura propia, dejando de lado lo españolizado. Aquí se expone como han visto y escrito desde entonces, a Miguel Hidalgo, entre ellos Amado Nervo y Efraín Huerta, de los cuales se introducen poemas.

Amor Mildred Escalante
Noviembre del 2003

Este libro se terminó de imprimir en los
Talleres Gráficos del Gobierno del Estado de Guanajuato
en el mes de ---- de 2003.
El tiraje fue de 3000 ejemplares.



EDICIÓN CONMEMORATIVA
2003
AÑO DE
DON MIGUEL
HIDALGO Y COSTILLA
PADRE DE LA PATRIA
ARCHIVO GENERAL DEL GOBIERNO
DEL ESTADO DE GUANAJUATO

